

Mediální školení Media4us

V rámci projektu **Media4us** pořádá Multikulturální centrum Praha mediální školení pro migranty ze třetích zemí.

1. školení 17. - 18. 3. 2012

Místo: Vzdělávací institut CHČR, Máchova 7, Praha 2
(<http://www.vzdelavani.charita.cz>)

2. školení 31. 3. - 1. 4. 2012

Místo: HUB Centre Prague, Drtinova , Praha 5
(<http://prague.the-hub.net/public/>)

Evropský projekt Media for us usiluje o zvýšení povědomí evropské veřejnosti o migraci a migrantech. Mladí migranti ze třetích zemí vyškolení v mediálních dovednostech prostřednictvím svých článků, fotografií, videí a audio nahrávek odkrývají svůj pohled na život v České republice. Jejich mediální výstupy naleznete na webové stránce www.media4us.cz a dále ve specializované příloze deníku METRO v listopadu 2012.

Partneři projektu: Mira Media, Utrecht (Nizozemí), Migrants Resource Centre, Londýn (Velká Británie), Foundation of Subjective Values, Budapešť (Maďarsko), Cospe, Florence (Itálie), Media Animation, Brusel (Belgie), Grimme Institute (Německo), Glocal Community Voice, Sollentuna (Švédsko)

Koordinátorka projektu v ČR:

Tereza Blahoutová, seminars@mkc.cz, tel. 296 325 346, 607 719 269

Workshop „How to write a good article“ (v angličtině/ruštině)

Datum: 17. 3. 2012

9:30 – 10:15	Profession - Journalist. Writer and Journalist. Fact or Truth.
10:15 – 11:00	News writing, Sources of information. How to use the source of information and not to be used by the source.
11:00 – 11:15	<i>Coffee break</i>
11:15 – 12:00	Practice: Writing news
12:00 – 12:45	The art of asking questions. Recording and using mics. Ethics of journalistic work.
13:00 – 14:00	<i>Lunch with consultations</i>
14:00 – 14:45	Practice: Interviewing
14:45 – 15:30	Storytelling. The Lead.
15:30 – 15:45	<i>Coffee break.</i>
16.00 – 16.45	Writing Lead and a small feature story.
16.45 – 18.00	Analyzing the practical work done.



Lektorka: **Anna Karapetian**

International Journalist, Broadcaster and Lecturer.

Worked for UPI Information Agency, Horizon TV Channel, Radio Free Europe/Radio Liberty.

Co-Founder of International Information Centre
Caucasus- Eastern Europe and Orer Armenian European Magazine

Fotografický workshop (v češtině)

Datum: 18. 3. 2012

9:30 – 10:00	Seznámení se zásadami novinářské fotografie
10:00 – 10:45	Technické základy klasické a digitální fotografie a jejich specifika
10:45 – 11:00	<i>Přestávka</i>
11:00 – 12:00	Teorie kompozice obrazové plochy
12:00 – 13:00	Praxe v pražských ulicích (1. část) - s sebou fotoaparát.
13:00 – 13:45	<i>Oběd</i>
13:45 – 14:45	Praxe v pražských ulicích (2. část) - s sebou fotoaparát.
15:00 – 18:00	Příprava pořízených fotografií pro web a tisk. Individuální konzultace.



Lektor: **Garik Avanesian**

Patří mezi 10 nejlepších fotografů roku 2004 podle „Who is who” by Photographic Society of America.

Předseda České federace fotografického umění.

Člen poroty mezinárodních fotografických salonů - soutěží

Šéfredaktor časopisu PhotoArt

Organizátor workshopů v ČR, Itálii, Slovensku, Turecku, Kyrgyzstáně, Arménii, Náhorním Karabachu, Rusku, Uzbekistánu, Gruzii
Organizátor všech ročníků International Photo Camp

Workshop práce s kamerou (v češtině)

Datum: 31. 3. 2012

9:30 – 10:30	Základní práce s kamerou - technika ovládání
10:30 – 10:45	Občerstvení
10:45 – 11:15	Základní filmové prvky - velikosti záběrů, prostor a čas ve filmu/reportáži
11:15 – 12:30	Rozdělení do týmů a zadání úkolu - práce s kamerou, cvičení, postup práce, střih do kamery
12:30 – 13:30	Oběd
13:30 – 14:00	Promítnutí cvičení a zhodnocení (projektor propojen s kamerou)
14:05 – 15:00	Možnosti žánrů v televizním médiu (DVD ukázky)
15:00 – 15:15	Občerstvení
15:15 – 17:00	Zadání praktického úkolu - rozhovor - téma (malé štáby v terénu)
17:15 – 18:30	Projekce snímků - závěrečné hodnocení



Lektor: Jan Rendl

Vystudoval publicistiku a dokumentární tvorbu na FAMU

Praxe: Česká televize (Reportéři ČT, Kosmopolis), respekt.cz,
Člověk v tísni, dokumentární filmy na mezinárodních
festivalech (MFDF Jihlava, Londýn, Petrohrad, Kassel...)

Lektorství pro společnost Člověk v tísni

Cena Evropského spotu v Berlíně na festivalu Prix Europe 2005

Vlastní produkční společnost www.orangecut.eu

Workshop rozhlasové techniky (v češtině)

Datum: 1. 4. 2012

- 9: 30 – 11:00 Úvod, vstupní cvičení na téma médium rozhlasu.
Prezentace: Rádio a jeho posluchači, rádio a jeho tvůrci
- 11:00 – 11:15 Občerstvení
- 11:15 – 12:30 Společné cvičení na téma Rozhovor, Zpráva, Reportáž, Oral history -
praktické ukázky natáčení, editace a stříhu krátkého rozhlasového
příspěvku
- 12:30 – 13:30 Oběd
- 13:30 – 15:30 Práce ve skupinách formou workshopu, praktická práce s mikrofonom,
vedení rozhovoru, typy otázek
- 15:30 – 15:45 Občerstvení
- 16:00 – 18:00 Poslech skupinových prací, feedback, možnosti dalšího zpracování
auditivního materiálu, diskuse na téma Český rozhlas a česká rádia a
možnosti spolupráce s nimi



Lektorka: Andrea Hanáčková

Vyučující divadlo a rozhlas na FF UP Olomouc (Mgr., Ph.D.)

Scenáristka, reportérka a dokumentaristka Českého rozhlasu (se
zkušenostmi z živé moderace i uměleckých žánrů)

Lektorka komunikace, prezentace a rétoriky v komerčním sektoru i
grantových projektech